

Suhonen ohjasi

Tervämäki.

Nikkilän hylätyssä mielisairaalassa kuvattu video sai alkunsa Suhosen ja Tervämäen pitkän ystävyuden tuloksena ja videolla haluttiin korostaa molempien esteettistä arvostusta. Videon teemoja olivat rauha, rujous ja dekadenttinen koman. Mutta rakkaus on nyyneeltä milta.

Kari Väkevän musiikkia Yhdysvalloissa

► Säveltäjä ja äänitaiteilija **Kari Väkevän** (s. 1957) ääniinstallaatio asetetaan näytteille Moss Arts Centerissä 11. maaliskuuta Blacksburgissa Virginiassa. Installaatio on mukana *Contemplative*

Practices -teemaan liittyvässä näyttelyssä, jonka isäntänä toimii Virginian teknillinen yliopisto.

Väkevän installaatio *Diptych – A Sonic Installation* on hänen ensimmäinen avauksensa kuvataiteen suuntaan kansainvälisessä näyttelyssä. Ääniraitana on monikanava-sävellys *Diptych* (2012–15). Kesällä *Sundog ii* -teos saa kantaesityksen New Yorkissa.