

Suomalainen musiikki esillä Frankfurtissa

MUSIIKKI Kari Väkevän orkesteriteos *Elegia* saa kantaesityksensä Frankfurtissa 10. kesäkuuta uuden musiikin Forum Neue Musik-konsertissa. Teoksen esittää Hessenin radion sinfoniaorkesteri (hr-Sinfonieorchester).

Forum Neue Musik-konsertissa suomalainen musiikki on vahvasti esillä. Väkevän *Elegian* lisäksi konsertissa kuullaan Jukka Tiensuun *Mind*. Konsertin johtaa Diego Masson, ja suomalaismusiikin lisäksi esitetään Karin Rehnqvistin ja Jay Schwartzin teokset.

Elegian lisäksi Väkevä on säveltänyt orkesteriteokset *Symphony* (1976-1979) suurelle orkesterille ja *Las Soledades* (1995) kamariorkesterille. Väkevän tietokone-musiikkia sisältävä levy *TUNING IN* ilmestyi vuonna 2002. (Kaleva)